

పరమాదులు ఆమెకు అంతేకూడా ఒక ఆనంద కలా. ఆమె సమయానికి ప్రస్తావనతో ఉన్నప్పుడు వార్తల తో ఆమె ఆత్మానందించుటచే ప్రతిరోజు కలా ఆశ్రయం పడుతుంది.

తెలుగు జాతికీయ సంగీతం, నృత్యం, చలన చిత్రకళానికి ముఖ్య స్తానం దక్షిణ భారతీయ రాష్ట్రాల్లో ఉంది. తెలుగు జనాలు విభాగీయ ఆత్మానందం పొందడం మరియు తమ సంప్రదాయాన్ని బట్టి గౌరవించడంకు విభ్రాంతితుగా పడుతుంది. దానిని పరిగణించడంతో తెలుగు కళానందం సామాజిక సమాజములను ఒకటి చేస్తుంది.

తెలుగు జాతికీయ సంగీతంలో అనేక విధాలు ఉంటాయి. కర్నాటక సంగీతం, పేరు సూచించడంతో, తెలుగు జాతికీయ సంగీతం కర్నాటక సంగీతంతో ఒప్పందం చేస్తుంది. తెలుగు సంగీతంలో వీణ, మృదంగం, కాజానం, వాగ్గయక్షేత్రం, సెటాందలాం, అన్యూది వాద్యాలు ఉన్నాయి. ఈ సంగీతాన్ని మంత్రించడం మరియు పరిపాటి చేసిన గానికలను పాటించడం వంటి మౌఖిక రూపాన్ని కల్పించడం వార్తకుల కళా ఆశ్రయం పడుతుంది.

తెలుగు నృత్యం ఒక సౌగసు కళా రంగము. అకినేని, కూచిపూడి, యక్షగానం, తప్పేని, యక్షగానం మరియు కంబదం వంటి నృత్యాలు ప్రముఖమైనవి. ఈ నృత్యాలను కలించడం, ప్రకటించడం మరియు ప్రదర్శించడంలో నటించడం వార